

Burlesque

Description: 64 Counts / 4 Wall
Level: Intermediate
Musik: Welcome To Burlesque by Cher
Choreographie: Norman Gifford 12/2010

1 Basic Tango Pattern [SSQQS]!!!!!!!!!!!!

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF kleiner Schritt vorwärts und RF Schritt nach R
- 7, 8 LF neben RF auftippen und Halten

2 Steps Back, Ganchos

- 1, 2 LF Schritt zurück und Halten
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF heben & vor dem R Schienbein kreuzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF kreuzend hochschnellen lassen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF heben & vor dem R Schienbein kreuzen

3 Forward Lock-Step, Hold, Step Forward, Hold ¼ Pivot Turn Left, Hold

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten (9:00)

4 Crossvine Left, Sweep Front To Back, Crossvine Right, Sweep Back To Front

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach L
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF schwingend hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach R
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)

5 Ochos, Rock-Rock-Step, Hold

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts (6:00) und ½ Rechtsdrehung (12:00) & LF anheben
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung (6:00) auf L Fußballen & RF anheben
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF (R Ferse anheben)
- 7, 8 Gewicht vor auf RF und Halten

6 Sway Forward, Corte, Steps Forward Into ¼ Turn Left, Touch

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten (Hüfte mit nach vorn bringen)
- 3, 4 Hüften nach hinten schwingen (Gewicht RF) und Halten (L Bein dabei gestreckt)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts mit ¼ Linksdrehung (3:00)
- 7, 8 LF zum RF heranziehen und LF neben RF auftippen

Restart: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorn

7 Basic Tango Pattern [SSQQS]!!!!!!!!!!!!

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF kleiner Schritt vorwärts und RF Schritt nach R
- 7, 8 LF neben RF absetzen und Halten

8 Step, Hold, Step, Hold, Step, Step, Step, Hold In Full Turn Left [SSQQS]!!!!!!!!!!!!

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und Halten (12:00)
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten (9:00)
- 5, 6 ¼ Linksdrehung (6:00) auf LF & RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung (3:00) auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Finish: Im 6. Durchgang tanze bis Count 16 und dann

Sway Forward, Corte, Sway Forward With A Hold, Step Into Left ¼ Turn, Step Together, Hold

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 Hüften nach hinten schwingen (Gewicht RF) und Halten
- 5, 6 Gewicht vor auf LF und RF Schritt vorwärts mit ¼ Linksdrehung
- 7, 8 LF neben RF absetzen und Halten

Crossvine Left, Sweep Front To Back, Crossvine Right, Sweep Back To Front

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach L
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF schwingend hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach R
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)

Right Rock Forward, Back, Forward, Pose

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (L Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF (R Ferse anheben)
- 3, 4 Gewicht vor auf RF und Halten (Pose)