

# Footloose

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Intermediate line dance  
Musik: Footloose von Kenny Loggins,  
Footloose von Blake Shelton  
Choreographie: Levi J. Hubbard & Starla Rodgers

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **Vine r + l**

- 1-2 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen (klatschen)
- 5-6 Schritt nach L mit LF - RF hinter LF kreuzen
- 7-8 Schritt nach L mit LF - RF neben LF auftippen (klatschen)

## **Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch**

- 1-2 Schritt nach schräg R vorn mit RF - LF neben RF auftippen (klatschen)
- 3-4 Schritt nach schräg L hinten mit LF - RF neben LF auftippen (klatschen)
- 5-6 Schritt nach schräg R hinten mit RF - LF neben RF auftippen (klatschen)
- 7-8 Schritt nach schräg L vorn mit LF - RF an LF heransetzen (klatschen)

## **Heel split 2x, heel 2x, touch back 2x**

- 1-2 Beide Hacken auseinander drehen - Beide Hacken wieder zusammen drehen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 R Hacke 2x vorn auftippen
- 7-8 R Fußspitze 2x hinten auftippen

## **Heel & heel & heel 2x, touch back, point, hitch, ¼ turn l/life side**

- 1& R Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 2& L Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 3-4 R Hacke 2x vorn auftippen
- 5-6 R Fußspitze hinten auftippen - R Fußspitze R auftippen
- 7-8 R Knie anheben, RF etwas nach L schwingen / mit der linken Hand an den Stiefel klatschen -  
¼ L herum, RF etwas nach R schwingen / mit der R Hand an den Stiefel klatschen (9 Uhr)