

Pieces

Description: 32 Counts und 18 & !! / 4 Wall
Level: Intermediate line dance
Musik: Pieces von Rob Thomas
Choreographie: Dustin Betts

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Rock forward- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, full spiral turn r/step-step-rock forward-back-($\frac{1}{4}$ turn l/sway)

- 1-2& Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf RF, $\frac{1}{2}$ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (6 Uhr)
- 3-4& $\frac{1}{2}$ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF - LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen sowie $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (3 Uhr)
- 5-6& Schritt vor mit LF - Volle Umdrehung R herum auf dem L Ballen, 2 Schritt vor (r - l)
- 7-8& Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF und Schritt nach hinten mit RF

Sways-side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l-back-back, side-cross-(rock side)

- 1-2& $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF/Körper nach L schwingen (12 Uhr)
Körper nach R und wieder nach L schwingen
- 3-4& Schritt nach R mit RF - LF hinter RF und RF über LF kreuzen
- 5-6& $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und Schritt vor mit LF - $\frac{1}{2}$ Drehung L herum auf dem L Ballen/R Knie anheben, Schritt nach hinten mit RF und Schritt nach hinten mit LF (3 Uhr)
- 7-8& Schritt nach schräg R hinten mit RF/Oberkörper nach R schwingen - Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen

Recover-cross-side & cross- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r, cross-back- $\frac{3}{8}$ turn l- $\frac{3}{8}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-(rock back)

- 1-2& Schritt nach L mit LF (auf die Zehenspitzen anheben) - Gewicht zurück auf RF und LF über RF kreuzen
- 3& Schritt nach R mit RF und LF an RF heransetzen
- 4& RF über LF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (6 Uhr)
- 5-6& $\frac{1}{2}$ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (12 Uhr) - LF im Kreis nach vorn schwingen, über RF kreuzen und Schritt nach hinten mit RF
- 7& $\frac{3}{8}$ Drehung L herum und Schritt vor mit LF sowie $\frac{3}{8}$ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)
- 8& $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und Schritt vor mit LF sowie $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und Schritt nach R mit RF (9 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet nach '5' in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss ' $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen' - 12 Uhr)

Recover-side-rock back- $\frac{1}{2}$ turn l-back, behind-side-cross, unwind full l/step-step-(rock forward)

- 1-2& Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf RF und Schritt nach L mit LF
- 3-4& Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF, $\frac{1}{2}$ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)
- 5-6& Schritt nach hinten mit LF - RF im Kreis nach hinten schwingen, hinter LF kreuzen und Schritt nach L mit LF
- 7-8& RF über LF kreuzen - Volle Umdrehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt RF, und 2 kleine Schritte vor (l - r)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

Walk 2

- 1-2 2 Schritte vor (l - r)