

# Slippery

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Beginner / Intermediate  
Musik: Funny How Time Slips Away von Lyle Lovett & Al Green,  
World Of Hurt von Ilse DeLange  
Choreographie: Tripple xXx

## **Walk 2, ¼ turn r & behind-side-step, step, ¼ turn l, hold & cross**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 ¼ Drehung R herum und RF hinter LF kreuzen (3 Uhr); Schritt nach L mit LF und Schritt vor mit RF  
5-6 Schritt nach vorn mit LF - ¼ Drehung L herum und Schritt zurück mit RF (12 Uhr)  
7&8 Halten - LF an RF heran setzen und RF über LF kreuzen

## **¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, touch forward, touch back, pivot ½ r, shuffle forward**

1-2 ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF - ½ Drehung L herum und Schritt zurück mit RF (3 Uhr)  
3-4 ½ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (9 Uhr) - R Fußspitze vorn auftippen  
5-6 R Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

## **Out-out, hold, sailor shuffle, sailor shuffle turning ¼ l, touch forward/bump, step**

&1-2 Kleinen Schritt nach R mit RF und nach L mit LF - Halten  
3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit F und Gewicht zurück auf den RF  
5&6 ¼ Drehung L herum; LF hinter RF kreuzen (12 Uhr); Schritt nach R mit RF und Gewicht zurück auf LF  
7-8 R Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn schwingen - Schritt nach vorn mit RF

## **½ turn l & touch forward/bump, step, kick-ball-cross 2x, side rock turning ¼ l**

1-2 ½ Drehung L herum, L Fußspitze vorn auftippen, Hüften vorn schwingen (6 Uhr); Schritt vor mit LF  
3&4 RF nach schräg R vorn kicken - RF an LF heran setzen und LF über RF kreuzen  
5-6 wie 3&4  
7-8 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben; ¼ Drehung L herum; Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**