

Toes

Description: 32 Counts / 4 Wall
Level: Beginner
Musik: Toes von Zac Brown Band
Choreographie: Rachael McEnaney

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 60 Takten mit dem Einsatz des Gesangs ("well the plane touched down").

Side, drag, rock back, side, touch, side, ¼ turn l & hook

- 1-2 Großen Schritt nach R mit RF - LF an RF heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 5-6 Schritt nach L mit LF - RF neben LF auftippen
- 7-8 Schritt nach R mit RF - ¼ Drehung L herum, LF anheben und vor R Schienbein kreuzen (9 Uhr)

Step, lock, locking shuffle, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den RF hinter den LF einkreuzen (l - r - l)
- 5-6 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
- 7-8 Schritt vor mit RF - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)

(Hinweis: Bei 5-8 die Hüften mitrollen lassen)

Cross, side, behind, side, cross rock, ¼ turn r & shuffle forward

- 1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach L mit LF
- 3-4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 ¼ Drehung R herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)

½ turn r & shuffle back, ½ turn r & shuffle forward, rock forward, behind-side-cross

- 1&2 ½ Drehung R herum und Cha Cha nach hinten (l - r - l) (9 Uhr)
- 3&4 ½ Drehung R herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)

(Ende: Am Ende ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links, rechten Arm nach oben, linken Arm nach oben - 12 Uhr)

- 5-6 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!