

Opalite

Description: 64 Counts, 2 Wall
Level: Intermediate
Musik: Opalite von Taylor Swift
Choreographer: David Ang

Intro: Start nach 16 Counts

Sequenzen: AAA* / BB / Tag 1 / AAA* / BB / AA / Tag 2 / BB

PART A (32 counts)

[1 - 8] R Side Rock Cross, Ball Cross, L Side Rock Cross

- 1-4 RF nach R, Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen,
- &5-8 LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen, LF nach L, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen

[9 - 16] Point, Touch, Monterey ½ R, L Side Rock Cross

- 1-4 RF nach R tippen, RF an LF herantippen, RF nach R tippen, ½ Drehung R und RF an LF heransetzen
- 5-8 LF nach L, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen

[17 - 24] R Vine, R – L Side Touch

- 1-4 RF nach R, LF hinter RF kreuzen, RF nach R, LF tippt neben RF auf
- 5-8 LF nach L, RF tippt neben LF auf, RF nach R, LF tippt neben RF auf

[25 - 32] L Vine, Touch, Pivot ½ R x2

- 1-4 LF nach L, RF hinter LF kreuzen, LF nach L, RF tippt neben LF auf
- 5-8 RF vor, ½ Drehung L, RF vor ½ Drehung L, RF an LF heran

A* Schritt LF neben RF auf Count 8 (kein Drehen) mit Blick auf 12:00 Uhr, dann mit Teil B fortfahren

PART B (32 counts) Always danced from 12:00

[1 - 8] R – L Hip Bumps, ¼ R Jazz Box

- 1-4 Hüfte 2x nach R (R Hand hoch L Hand tippt 2x an R Ellenbogen)
Hüfte 2x nach L (L Hand hoch R Hand tippt 2x an L Ellenbogen)
- 5-8 RF über LF kreuzen, LF zurück, ¼ Drehung R und RF nach R, LF an RF heransetzen
(dabei Bewegung wie Brustschwimmen)

[9 - 16] R – L Hip Bumps, ¼ R Jazz Box

- 1-4 Hüfte 2x nach R (R Hand schräg nach R oben, Zeigefinge gestreckt nach oben)
Hüfte 2x nach L (L Hand schräg nach R oben, Zeigefinge gestreckt nach oben)
- 5-8 RF über LF kreuzen, LF zurück, ¼ Drehung R und RF nach R, LF an RF heransetzen
(dabei Bewegung wie Brustschwimmen)

[17 - 24] R – L Hip Bumps, ¼ R Jazz Box

- 1-4 Hüfte 2x nach R (R Hand nach vorn bringen und mit den Fingern wackeln)
Hüfte 2x nach L (L Hand nach vorn bringen und mit den Fingern wackeln)
- 5-8 RF über LF kreuzen, LF zurück, ¼ Drehung R und RF nach R, LF an RF heransetzen
(dabei Bewegung wie Brustschwimmen)

[25 - 32] Jump R Forward, Jump R Back, ¼ R Jazz Box

- &1-2 RF kleiner Sprung vor, LF an RF heranspringen, (beide Arme vor und Hände übereinanderlegen)
- &3-4 RF kleiner Sprung zurück, LF an RF heran (R und dann L Hand auf Pobacken legen)
- 5-8 RF über LF kreuzen, LF zurück, ¼ Drehung R und RF nach R, LF an RF heransetzen
(Arme Wechelseitig nach vorn oben bewegen R L R L)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

TAG 1 (4 counts)

- 1-4 R Arm von L Schulter aus im Kreis nach R, wieder vor die Brust und dann wieder nach R

TAG 2 (12 counts)

- 1-4 RF nach R (R Arm von der Brust aus im Kreis über den Kopf schwingen und halten)
- 5-8 Gewicht zurück auf LF (L Arm von der Brust aus im Kreis nach oben über den Kopf schwingen, Handrücken aneinander)
- 9-10 RF an LF heransetzen (beide Arme wieder herunternehmen)
- 11-12 RF Schritt vor, LF Schritt vor